

## JIRÍ WOLKER: HOST DOMU, TĚŽKÁ HODINA

### Ukázka č. 1

Žlutavý kostel vlá na hoře zelené,  
to je korouhev této krajiny tiché a svěcené,  
to je Svatý Kopeček u Olomouce, místo pro poutníky  
a výletníky,  
osada, dodávající dělníky továrně Kosmos a továrně  
na hřebíky,  
Panna Maria se zde zjevila a stále zjevuje se  
babičkám s nůsemi a dětem na chraští v lese,  
zde jsou mé prázdniny od narození až do let dvaceti  
v borových pasekách a lískovém houští dobře zasety,

a já jsem procesí dychtivé božího slova,  
přicházím z daleké Prahy a rodného Prostějova,  
dospělý chlapec, student a socialista,  
věřící v sebe, železné vynálezy a dobrého Ježíše Krista,

...

Dříve než usneme, na svou milou si vzpomeneme,  
i do snu si její obrázek v očích ponese,  
neboť ona ví, co je to láska a bolest, my od ní se to dověděli,  
bolest je života půl a láska je život celý,  
pro ni a pro nás a pro všechny se navzájem zaslíbíme,  
pro ni a pro nás a pro všechny svět jediný postavíme. ...

### Úkoly k ukázce:

1. Do které Wolkerovy sbírky uvedená báseň patří?
2. Jak se tato báseň jmenuje?
3. O jaký typ básně se jedná?
4. Kdo je v moderní poezii zakladatelem tohoto typu básně?
5. Kdo z českých básníků píše stejný typ básně?
6. Vyhledej v ukázce znaky tohoto typu básně.
7. Které z typických znaků tohoto typu básně ve Wolkerově básni chybí?
8. Vyhledej v básni autobiografické prvky.
9. Vyhledej anaforu.
10. V 7. a 8. verši vyhledej falešnou skladební dvojici.



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Pracovní list byl vytvořen v rámci projektu  
"Nová cesta za poznáním", reg. č.  
CZ.1.07/1.5.00/34.0034, za finanční podpory  
Evropského sociálního fondu a rozpočtu ČR.



Uvedená práce (dílo) podléhá licenci Creative Commons  
Uvedte autora-Neužívejte dílo komerčně-Zachovejte licenci 3.0 Česko

## Ukázka č. 2

...

Chlapecké srdce je písnička na začátku,  
plán pro zámek, který bys lidem jak milé dal k svátku,  
ale mužovo srdce jsou ruce a mozoly,  
které se krví svou do cihel probolí,  
aby tu stála alespoň skutečná hospoda u silnice  
pro ušlé poutníky a pro poutnice.

Dnes je má těžká hodina.  
Chlapecké srdce mi zemřelo a sám v rakvi je vynáším,  
a zemřelým trpě trpím i tím,  
které mi v prsou se roditi počíná.  
Dnes je má těžká hodina,  
jedno srdce jsem pohřbil a druhé ještě nemám,  
sesláblý úzkostí, sesláblý samotou  
marně se bráním studeným stěnám  
pokoje svého  
uštěpačného.

Úkoly k ukázce:

1. Určete název básně.
2. Jedná se o báseň lyrickou, nebo epickou?
3. Vysvětlete metaforu „těžká hodina“. Vyjděte z druhé sloky.
4. Ke kterému uměleckému směru báseň patří?
5. Charakterizujte tento umělecký směr.
6. Určete rým v první sloce.
7. Vysvětlete autorovy pocity v první sloce.
8. Vyhledejte epiteton.
9. Které Wolkerovy básně z pozůstalosti znáš?
10. Které básně tvoří základ sbírky, ze které pochází tato ukázka?