

PETR BEZRUČ: SLEZSKÉ PÍSNEĚ

Řešení úkolů – ukázka č. 1

1. Jen jedenkrát.
2. Intimní lyrika.
3. Labutinka.
4. Volný verš – blízký próze, nemá pravidelný rým ani rytmus.
5. Můj krb vyhas, na strom zvadlý nepřipínám růži.
6. Láska šla kolem.
7. Den ten místo ten den.
8. Paralelní – dva příběhy, jeden je podobenstvím druhého.
9. Smutek a zklamání ze špatného, ze strachu učiněného rozhodnutí.
10. Cítili, čichali.

Řešení úkolů – ukázka č. 2

1. Maryčka Magdónova.
2. Sociální balada – pochmurný děj, tragický závěr, hrdina se dostává do konfliktu se společností, která nastavuje zákony tak, že chrání pouze bohaté.
3. Kantor Halfar.
4. Ostravice utíká, hroby se krčí.
5. Na horách, na horách.
6. Např. Půjdeš s ním, Maryčko Magdónova? Má mlčet, Maryčko Magdónova? ...
7. Oslovení hlavní hrdinky.
8. Cos to za ženicha vybrala sobě?
9. Harenda – hospoda, děvucha – dívka.
10. Lašské nářečí.



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Pracovní list byl vytvořen v rámci projektu
"Nová cesta za poznáním", reg. č.
CZ.1.07/1.5.00/34.0034, za finanční podpory
Evropského sociálního fondu a rozpočtu ČR.



Uvedená práce (dílo) podléhá licenci Creative Commons
Uvedte autora-Nevyužívejte dílo komerčně-Zachovejte licenci 3.0 Česko